

TORGET

I Athen var det et torg som ble kalt Agora. På Agora kunne mennene møtes for å handle og prate. Kvinnene måtte være hjemme. En klok mann som het Sokrates var ofte på Agora. Han snakket med ungdommene og han mente at Athen kunne styres på en enda bedre måte. Sokrates ble satt i fengsel fordi han sa høyt at han mente Athen kunne bli styrt annerledes. 501 menn dømte Sokrates til døden og han måtte drikke et beger med gift.



Foto: Flickr/Feridun F. Alkaya

OPPGAVE

Lag en dramatisering av livet på torget. Noen handler varer mens andre prater. Noen kvinner prøver å komme inn på torget, men blir jaget vekk. Sokrates sier at han synes ting burde vært annerledes. De andre dømmer ham til døden og han må drikke et giftbeger.

TEATRET

I Athen hadde de mange teater. På teateret kunne skuespillerne si meningene sine i skuespillene. Skuespillene kunne handle om krig, politikk eller forholdet til gudene. Det var mest menn som gikk på teater. Teatrene var alltid ute i friluft. De hadde en scene til skuespillerne, mens publikum satt på steinblokker i en skråning. Skuespillerne hadde masker som viste om de var sinte eller glade. De snakket veldig høyt sånn at alle i publikum kunne høre dem.



Foto: [Unsplash/Hidefumi Ohmichi](#)

OPPGAVE

Lag en dramatisering av en teatergruppe som øver på et skuespill. De må bli enige om hva skuespillet skal handle om og hvilke roller de skal ha. Kanskje noen i publikum må holde seg for ørene fordi de snakker for høyt?

DEMOKRATI

I Norge i dag har vi demokrati. Det betyr at alle norske menn og kvinner over 18 år får være med å bestemme hvem som skal styre landet vårt. I Athen i antikken hadde de også demokrati, men det var bare de frie mennene som var oppvokst i Athen som fikk lov til å være med og bestemme. Kvinnene og slavene fikk ikke lov til å bestemme noe. Kvinnene fikk ikke lov til å eie jord, og de kunne ikke arve noe. Dere viktigste oppgave var å føde barn og å være gift med mannen. Mennene møttes i et råd og her stemte de for og imot ulike saker. De brukte loddtrekning for å velge hvem som skulle ha viktige oppgaver. På den måten ble det mulig for både fattige og rike å delta i styre og stell.

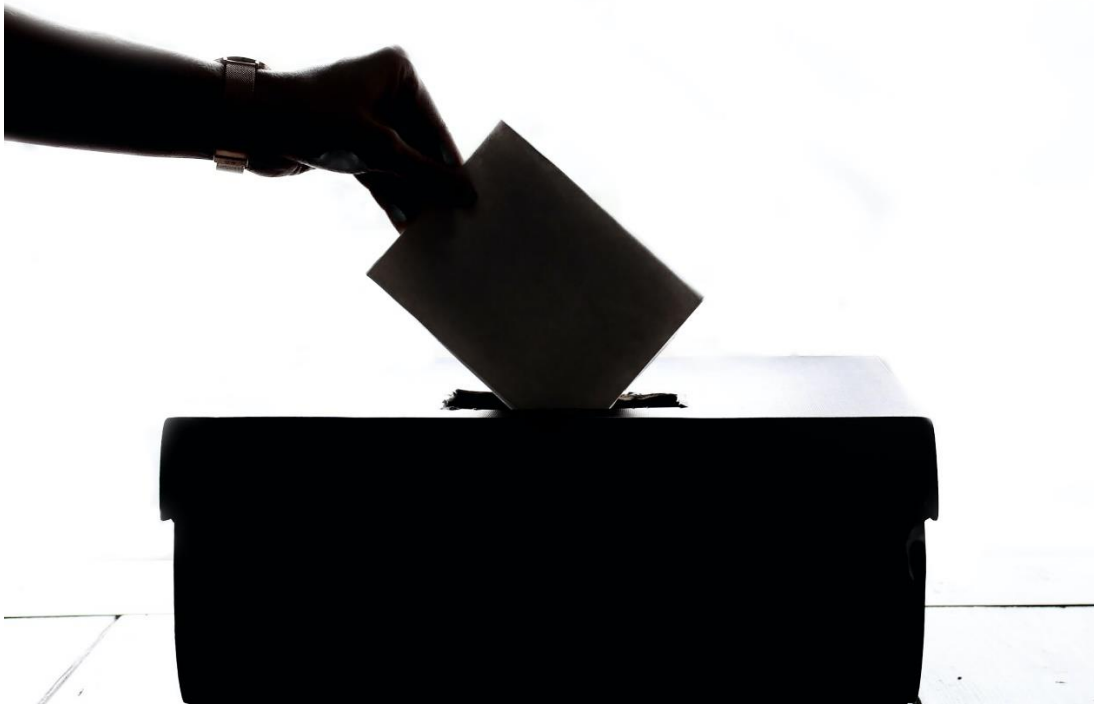


Foto: Unsplash/Element5 Digital

OPPGAVE

Lag en dramatisering av at rådet i Athen skal møtes og diskutere noe viktig. En dame og en slave har lurt seg med i forsamlingen og må vises ut. Etterpå må forsamlingen velge hvem som skal lede byens domstol.

ARKITEKTUR

Athenerne bygde mange store byggverk for å vise at byen var rik og ærefull. De trakk lodd om hvem som skulle lede arbeidet med et nytt byggverk. Det var populært med store søyler og skulpturer av mennesker og guder. Noen statuer var laget av gull. Hvis byen opplevde krisetider kunne de smelte om gullet og bytte det i andre varer byen trengte. Mange bygg hadde også bilder av kjente kriger byen hadde vunnet.



Foto: Flickr/Konstianos Dafalias

OPPGAVE

Prøv å se for dere hvordan det gikk til da tempelet Partenon skulle bygges på toppen av Akropolis. Lag en dramatisering som viser hvordan dette gikk. Lat som om det blir krise i byen og at de må ta noe av gullet i byggverket for å komme seg ut av knipen.